Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

SOME HANS SACHS DISCOVERIES

In spite of the increased attention paid of late by scholars to Hans Sachs, there still remain numerous works of his unaccounted for. Some of these are doubtless lost forever, but many of them ought to be found in the course of time by systematic search in the numerous extant *meisterliederhandschriften.*

We recall that all the later *meistersingerschulen* regarded Hans Sachs as the foremost *singer* and his reform activity as exemplary. Consequently there is scarcely a *singbuch* of the late sixteenth, or of the seventeenth century that fails to contain some of the songs of our poet. In connection with my own Hans Sachs researches, it has been my good fortune to discover, among a great number of the poet's *lieder* already known, a number of others hitherto lost. Some of the latter I found in well-known MSS, others in MSS never before mentioned in this connection.

I have had occasion to examine a large number of *meisterliederhandschriften*, most of which contain more or less Hans Sachs material. Of these only the following preserve some of his *lieder*, regarded by scholars hitherto as lost:

MSS of the Stadtbibliothek, Nuremberg: Will. III 782; Solg. fol. 56 I and II.

MSS of the Königliche Bibliothek, Dresden: Fol. M. 9; Fol. M. 16; Fol. M. 17; Quarto M. 186.

MSS of the Grossherzogliche Bibliothek, Weimar: Quarto 572; Quarto 576 Heft 1.

MS of the Königliche Bibliothek, Berlin: Fol. 25.

MS of the Universitätsbibliothek, Erlangen: Erl. 1668.

MS of the Hof- und Staatsbibliothek, Munich: cgm. 5103.

In reprinting these newly found Hans Sachs works by title, I have thought it well to arrange them by number corresponding to Vol. XXV of the Hans Sachs edition of A. v. Keller and E. Goetze.[1]

[1] *Hans Sachs.* Herausgegeben von A. v. Keller und E. Goetze. Bd. XXV, herausgegeben von E. Goetze. Tübingen, 1902. I have kept as close to the various MSS as possible. Capital letters, which are used indiscriminately by many copyists of the sixteenth and seventeenth centuries, I have been compelled to normalize. Similarly I have thought it well to

Nr. 1220. 1543, April 28. In der freudtweis Hans v. Mainz.
"Hört wie uns der prophet Joel." M. 9, Seite 594–596

Nr. 1245. 1543, Juli 25. Die christlich Kirchenn.
Im langen Ulrich Eislingers.
"Das zwölfftin apocalipsim." Solg. fol. 56[I], bl. 162′–164′

Nr. 1252. 1543, August 3. Im gulden thon Sachsen.
Der todt July Cesaris.
"Als Julius Cesar zu Rom." Solg. fol. 56[II], bl. 228–229

Nr. 1255. 1543, August 7. In der abenteurweis Foltzen.
Die 18 schaut ob eim aj.[1]
"Eins tages ich zw. garte sass." M. 186, bl. 345′–346′

Nr. 1303. 1544, Januar 5. In dem freyen thon Hanns Foltzen.
Der hauptmann Lisias.
"Im andren Machabeorum" Solg. fol. 56[I], bl. 191–192

Nr. 1441. 1544, Juli 17. In dem rotten thon Petter Zwinger.
Drei schwenk Stratonici.[2]
"Stratonicus der war ein harpfenschlager."
Solg. fol. 56[II], bl. 225′–226′

Nr. 1495. 1544, September 23. Im kurzen ton Wolffrans.
Die 6 sigel des lames.
"Johannes schreibt an dem sechsten capittel."
P., bl. 168′–169′

Nr. 1505. 1544, Oktober 7. Im langen thon Nachtigal.
Das lob der weisheit: Salomon 8.
"Salomon am achten erzellet."
M. 186, bl. 20′–21′; M. 186, bl. 57–58

Nr. 1632. 1545, März 18. Im freyen thon Hanns Foltzen.
Joseph legt des Künigs schencken und becken die treum auss der weinschenck wurd ledig und der beck gehenckt.
"Do Joseph nun gefangen lag." M. 17, bl. 150′–151′

Nr. 1649. 1545, April 9. Im schatz ton Hans Vogel.
Dz kün weib Theosena.
"Von Theosena wunder höre." Will. III 782, Seite 168–169

Nr. 1691. 1545, Mai 21. Im grauen thon Regenbogen.
Künig Jugurta ertödt seine zwen brüder wirt von Römern gfangen und ertränckt.
"Kung Jugurtha." M. 16, Seite 12–13

Nr. 1707. 1546, Juni 11. Die Egipter werden mit hagl geplagt.
Im langen thon Walters von der Voglwait.
"Do Pharao das volck von Israel." M. 17, bl. 113–114

simplify the various spellings and indications of the months, and to insert the date according to Goetze, Vol. XXV, where the MS does not give it. I have not been able to collate the spelling of some of the MSS, particularly the Dresden MSS, a second time.

[1] Cf. *Sämmtliche Fabeln und Schwänke von Hans Sachs*, herausgegeben von Edmund Goetze und Carl Drescher, Vol. III (Halle, 1900), No. 148; quoted as lost.

[2] Cf. *ibid.*, No. 164; quoted as lost.

Nr. 1708. (1546 o. d). Pharao wirt geblagt das alle wasser im Egipten zw blud werden.
Im leit don Nachtigal.
"Als Pharao." M. 17, bl. 108–109

Nr. 1789. 1545, August 21. Inn der feurweis Wolff Buchners.
Ein klag psalm der 88.
"Herr got meins heils tag unde nacht ich schreie."
Solg. fol. 56[I], bl. 195–196

Nr. 1800. 1545, September 3. Pharao gedenckt die Kinder Israel mit listen zw. dempfen, befelchs den wehmuetern.
Im langen Wolfram.
"Nach dem und Israel vil Jahr." M. 17, bl. 96′–97′

Nr. 2304. 1547, Mai 6. In der pluttweis des alten Stolen.
Der adler mit dem jungen fuchsen.[1]
"Ein adler nam eim fuchsen seine jungen."
M. 186. bl. 273′–274′

Nr. 2328. 1547, Juni 3. In der dretten fridweis Drechsels.
Hella der Künig aus Engelant.
"Als der Kunig aus Engellande." Solg. fol. 56[I], bl. 29′–30′

Nr. 2344 (o. j. u. d.). In der sauerweis Hans Vogels.
Der verprent Kunig im sal.
"Als Sachsen von Froto war bezwungen."
M. 186, bl. 412′–413′

Nr. 2351. 1547 (o. d.). Im rosen thon Hans Sachsen.
Kunig Froto kumbt durch ein zauberin umb.
"Froto der dritt des namen was." M. 186, bl. 417–418

Nr. 2364. 1547, Juli 4. Im starcken thon Nachtigals.
Gott wil nicht dess sünders todt.
"Im drej und drejssigisten." Erl. 1668, bl. 83′–84′

Nr. 2369 (o. j. u. d.).[2] In dem langen hofton Muscapluet.
Der knecht im garten.[3]
"Vor manchem jar." M. 186, bl. 142–142′

Nr. 2381. 1547, August 2. In dem ploben thon Regenpogens.
Der gestraft Kunig aus Zipern.
"Alsgleich der erst Kunig regiert." M. 186, bl. 373–374

Nr. 2468. 1547, September 29. Im kreutz thon Walthers.
Das seufft korn.
"Im drei zehinden fein."
Solg. fol. 56[II], bl. 21′–22; M. 9, Seite 308–310

[1] Cf. *Fabeln und Schwänke*, Vol. IV (Halle, 1903), No. 377; quoted as lost.

[2] First part only, but this in Hans Sachs's own handwriting.

Cf. *Fabeln und Schwänke*, Vol. IV, No. 383; quoted as lost.

Nr. 2480. 1547, Oktober 7. In der zugweis Frawenlobs.
Die verkaufung Esopus.[1]
"Als zu verkaufen an dem marck was sten."
M. 186, bl. 477′–478′

Nr. 2493. 1547, Oktober 16. Im verborgen thon Fritz Zorn. Die mordterisch Konigin. Athalia.
"Als die Kunigin Athalia." M. 9, Seite 745–748

Nr. 2515. Oktober 31. Inn der gesangweis des Leschen.
Die zukunft Christi.
"Amos am letzten der prophet." M. 9, Seite 743–745

Nr. 2521. 1547, November 3. In der traumweis Heinrich Mueglings.
Draum vom lewen.
"Es traumbt ein purger alte." M. 186, bl. 471′–472′

Nr. 2612. 1548, Februar 22. Im leidton Regenbogens.
Der 132 psalm.
"Gedencke o herr an David." P., bl. 157–158

Nr. 2613. 1548, Februar 22. Im kurzen ton Lenhart Nunnenbeck.
Vermanung zum gebet, psalm 134.
"Tutt loben den herren ihr knecht sein."
P., bl. 398–399 (mit Noten); M. 9, Seite 616–617 (Seit loben).

Nr. 2622. 1548, März 1. Im reuter*thon Kuntz Fulsack.
Die alt kuplerin.[2]
"Ein zimmerman." Solg. fol. 56[II], bl. 234–235

Nr. 2628. 1548, März 3. In der zugweis frawenlobs.
Der edelman mit dem edlen stain.[3]
"Ein edelman kam auf ein schlos geriten."
M. 186, bl. 469–470

Nr. 2645. 1548, März 16. Inn der allment des Stolln.
Der mördisch Römer Silla.
"Als Silla zu Rom gwaltig wur." Solg. fol. 56[I], bl. 245′–246′

Nr. 2650. 1548, März 20. Die versteinigung Christi.
In der zugweis Fritz Zornns.
"Warlich ich sage euch warleiche." Solg. fol. 56[I], bl. 131′–132′

Nr. 2676. 1548, April 6. Im suesen thon Schillers.
Der unberedt ritter.[4]
"Ein edle fraw genandt." M. 186, bl. 468–469

Nr. 2678. 1548, April 6. Inn der gesangweis Römers.
Die drei buleten schwester.[5]
"Bocacius schreibt wie in Marsilia sas."
Solg. fol. 56[I], bl. 249–250

[1] Cf. *Fabeln und Schwänke*, Vol. IV, No. 408; quoted as lost.
[2] Cf. *ibid.*, No. 456; quoted as lost.
[3] Cf. *ibid.*, No. 462; quoted as lost.
[4] Cf. *ibid.*, No. 481; quoted as lost.
[5] Cf. *ibid.*, No. 482; quoted as lost. The content of this No. 482 isn't that of a "Schwank."

Nr. 2714. 1548, Mai 2. Inn dem gulden thon Wolffrans.
Die red der 7 philosophy.
"Nach dem Alexander magnus." Solg. fol. 56[I], bl. 243–244

Nr. 2729. 1548, Mai 11. In dem feinen thon Walthers.
Underschaid der klaider.
"Es beschreibet uns Pluetarchus." M. 186, bl. 467–468

Nr. 2730. 1548, Mai 12. In dem hohen thon des alten Stolen
Der gros fisch.[1]
"Philoxenus der poet ase." M. 186, bl. 470′–471′

Nr. 2732. 1548, Mai 12. In der meyenweis Eislingers.
Der philosophus mit dem schuster.
"Es hat beschrieben Plutarchus."
Will. III 782, Seite 961–962

Nr. 2751. 1548 (o. d.). In dem gulten thon Sachsen.
Ein straf gotlicher weisheit.[2]
"Die weisheit auf der gasen klagt." M. 9, Seite 1195–1197

Nr. 2790. 1548, Juni 28. In dem gfangen thon H. Vogel.
Der engel auf dem roten ross.
"Als Israhel gefangen lag."
Solg. fol. 56[II], bl. 144′–146; M. 9, Seite 273–275 (date 1546, Juli 28); M. 186, bl. 58′–59′

Nr. 2864. 1548, August 28. Im langen thon Nachtigal.
Die unschuldigen kindle.
"Do die weisen hin zogen schwinde."
Solg. fol. 56[II], bl. 12′–13′

Nr. 2872. 1548, August 31. In dem spiegelthon Frawenlobs.
Der schaz im weinperg.[3]
"Ein weingartner drej sune hett." M. 186, bl. 328′–329

Nr. 2909. 1548, Oktober 4. Die geburt gottes, sündigt nit mer.
Im klingenden thon Sachsen, 1. Joh., 1 Cap.
"Wir wissen das wer von got ist geboren.
Solg, fol. 56[I], bl. 157′–158′

Nr. 2912. 1548, Oktober 5. Im feinen thon Walther von der (Vogelweid)[4]
Die bruntzend beurin.[5]
"Als sant Petter auff erden ging." Solg. fol. 56[I], bl. 325′–326

Nr. 2917. 1548, Oktober 9. In dem langen thon Muscapluets.
Der lauser.[6]
"Ein boeses weib." M. 186, bl. 116′–117′

Nr. 2934. 1548, Oktober 23. In der circelweiss Albrecht Leschen.
Der kampff Archelaus mit Herculi.
"Nachdem alss Dionire." Will. III 782, Seite 164–165

[1] Cf. *ibid.*, No. 498; quoted as lost.
[2] Read "w-heit."
[3] Cf. *ibid.*, No. 522; quoted as lost.
[4] Reads "von der."
[5] Cf. *ibid.*, No. 532; quoted as lost.
[6] Cf. *ibid.*, No. 536; quoted as lost.

Nr. 2963. 1548, November 6. In der flamweiss herr Wolffran.
Der habicht mit der nachtigal.[1]
"Ein habichtt in eim grunen thal."
Will. III 782, Seite 196–197

Nr. 2970. 1548, November 7. Die Sybilla Amalthea.
In dem geschiden thon Nachtigalls.
"Amalthea die ware." Solg. fol. 56[I], bl. 171–171′

Nr. 2971. 1548, November 8. In dem schwarzen thon Clingensor.
Der purger[2] mit dem arzt.[3]
"Ein purger lag heftig dott kranck." M. 186, bl. 337–337′

Nr. 3033. 1549, Februar 7. In der zuegweis Frauenlobs.
Die 3 selb erwölten döt.
"Drei selb erwoelte dött hat uns beschrieben."
M. 186, bl. 353′–354

Nr. 3070. 1549, April 16. Im grün thon Frawenlobs.
Der puelent Kunig Regnerus.
"Als Regnerus in Schweden." M. 186, bl. 414–415

Nr. 3076. 1549, April 17. In des Römers gesangweis.
Kunig Magno wird ausgeschniden.
"Als Magnus der dritt Kunig in Norwegen war."
M. 186, bl. 405–406′

Nr. 3118. 1549, Juli 5. In der narrenweys,[4] M. Schrots.
Von den naren.[5]
"Gleich wie in dem sumr der schne."
Q. 576, Heft 1, bl 56′–58

Nr. 3150. 1549, September 30. In der hohen junglingweis C. Ottendorffer.
Der purger von Straspurg.[6]
"Fro Straspurg sas." M. 186, bl. 136–137

Nr. 3152. 1549, Oktober 1. Der blintgeborn. Aligoria.
Im parratrey Kettners.
"Christus zu Betsaida war." Solg. fol. 56[II], bl 42–43

Nr. 3171. 1549 (o. d.). In dem gulden thon Kantzlers.
Der pischof mit dem prediger.[7]
"Zw Speir ein pischof ware." M. 186, bl. 466–467

Nr. 3252. 1550, März 19. Die erscheinung und himelfart Christi.
Im dailton Nachtigal.
"Als Jesus erstundt von dem todtt."
Solg. fol. 56[I] bl. 125–126

[1] Cf. *Fabeln und Schwänke*, Vol. IV, No. 552; quoted as lost. [2] Reads "purer."
[3] Cf. *ibid.*, No. 555; quoted as lost. [4] Reads "narrinweys." [5] Reads "narin."
[6] Cf. *Fabeln und Schwänke*, Vol. V (Halle, 1904), No. 612; quoted as lost.
[7] Cf. *ibid.*, No. 626; quoted as lost.

Nr. 3257. 1550, (Mey)[1] 22. Im leid thon Frauenlobs.
Art und lon der gotlosen wider die selig Malachias 3 caput
"Malachias." M. 9, Seite 338–340

Nr. 3267. 1550 (o. d.). Im linden thon Jeroni Dreyboltzs.
Hilf gotes wider die feind.
"Esaias spricht schlecht." M. 9, Seite 202–204

Nr. 3275. 1550, April 5. Im süssen thon dess Regenbogen.
Warum Israel gefangen sey.
"Baruch am driten spricht." Erl. 1668, bl. 82–82′

Nr. 3319. 1550, Mai. 14. In dem pfluegthon Sigharts.
Der pest freundt.
"Ein guet gsell fraget mich der mer"
M. 186, bl. 336–336′; M. 16, bl. 328′–329′

Nr. 3402. 1550, Juni 22. Im uberlangen ton Bartolme Regenbogen.
David mit Absalom ein figur Christi mit dem sathan.
"Nach dem David." Will. III 782, Seite 134–137

Nr. 4287. 1554, März 14. In der engelweiss Hanss Vogel.
Der Samaritter. Alligoria.
"Christus det sein jungren ein gleichnuss sagen"
Q. 572, bl. 343′–345′

Nr. 4311. 1554, April 3. In der hönweis Wolframs von Eschenpach.
Drey straf vom wein.
"Eschelos der weis mone." M. 186, bl. 232

Nr. 4326. 1554, Mai 11. In dem dailton Hans Folzen.
Der dorff pfaff mit dem bischoff[2]
"Auf einem dorff ein pfarher sas." Will. III 782, Seite 1107

Nr. 4338. 1554, Mai. 14. Im langen thon Hopfengarten.
Dancksagung dz gott ales erhelt.
"Ir himel lobt den herren reich." M. 16, bl. 469–470

Nr. 4374. 1554, Juni 21. Im langen hofthon Muscaplut.
Der edelman rait dem munich das pferd weck.[3]
"Ein edelman." M. 186, bl. 194–195′

Nr. 4394. 1554, Juli 9. Im barat reyen Fritz Ketners.
"Got der ist unser zuversicht." Fol. 25, Seite 116–119 (mit Noten)

Nr. 4395. 1554, Juli 9. Im braunen thon Regenbogen.
"Es lag ein stat in Arcadier lande." M. 16, Seite 17–18

Nr. 4403. 1554, Juli 11. In der traumweiss Mügling.
Hercules erschlegt die rauber erlost de 7. Jungkfrauen.
"Busiris der tirane" Erl. 1668, bl. 490–490′

[1] Reads "Mey;" should be "März" in all probability.

[2] Vol. VI of *Fabeln und Schwänke*, of which this would be No. 890, is still in preparation.

[3] Would be *Fabeln und Schwänke*, Vol. VI, No. 905.

Nr. 4419. 1554, Juli 20. In dem vergolten thon Wolframs.
Die mordisch pfafenwal.
"In Ritzo im Welschlande." M. 186, bl. 201

Nr. 4433. 1554, Juli 28. Im kronten thon R. Dullers.
Der 64 psalm.
"Gott erhör mein stim kläglich." Q. 573, bl. 112′–114

Nr. 4457. 1554, August 14. Im hofthon Zwingers.
Der leichtfertig pfarherr.[1]
"In einem dorf ein pfarherr sas." M. 16, bl. 107–107′

Nr. 4483. 1554, September 3. In der karenpluet Hans Schreiers.
Das glück und unglückhaftig leben Kunig Agathocles.
"Agathocles der kunig war eins hafners sun."
M. 186, bl. 411–412

Nr. 4508. 1554, Oktober 6. In der lerchenweis Endres.
Die christlich gedult.
"Christus thet auf sein mund." Solg. fol. 56 II, bl. 17–17′

Nr. 4510. 1554, Oktober 8. In der donnerweyss Regenbogen.
Pharao wirt in seinem land mit hagel donner und fewer geplaget.
"Mose im andren buch." M. 16, Seite 10–12

Nr. 4519. 1554, Oktober 12. In der narrenweiss Schrats.
Von narren.
"Eclesiastes Salomo." M. 16, bl. 199–199′

Nr. 4520. 1554, Oktober 12. In dem newen thon Onofferi Schwartzpach.
Das neunt capittel eclesiastes.
"Eclesiastes saget." cgm. 5103, bl. 263–264

Nr. 4525. 1554, Oktober 22. In der geteilten krugeweise Hans Leuttesdorfer.
Der zerbrochen krug.
"Der herr sprach zu Jeremie." P., bl. 445′–446′

Nr. 4533. 1554, Oktober 13. Im newen thon Frawenlobs.
Von israelischer beschneydung und haltung dess passah. Das himmel-brot nam ein ende.
"Josua an dem fünfften stete." M. 16, bl. 33–33′

Nr. 4537. 1554, November 5. In dem verwirten ton Hanss Fogels.
Dess osterlemleins blut.
"In Exodo geschriben stet." Q. 572, bl. 32–34

Nr. 4571. 1554, Dezember 18. In der alment Frid. Stollen.
Eins soldans mördrische that.
"Ludovicus Varthomanus." M. 16, Seite 103–104

JOSEPH BEIFUS.

UNIVERSITY OF CHICAGO.

[1] Would be No. 919, Vol. VI of *Fabeln und Schwänke.*